

# 最平凡的奢侈

51集 最平凡的奢侈

領域/科目 綜合活動領域 設計者 邱俐瑜  
實施年級 七年級 總節數 90分鐘/2節課  
單元名稱 最平凡的奢侈

## 學習表現

綜合活動1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。

綜合活動1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。

## 學習內容

輔-Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。

輔Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。

## 核心素養

綜-J -A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。

## 議題融入

學習主題：人權教育，人權與生活實踐

實質內涵：人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。

與其他領域/科目的連結：生命教育科

學習表現：生-3a-V-1 能掌握哲學、生死議題與宗教的基本意涵及其和人生的關係，以建立自己的人生終極信念。

學習內容：生-Ca-V-1 哲學之意涵及其對生命意義之探索。

教材來源：就是這Young 第51集－最平凡的奢侈

教學設備/資源：教師將班上學生分為若干組，方便課堂討論

## 學習目標

- 一、能覺知漸凍人所面臨的問題。
- 二、能感受生命的無常性與獨特性。

## 教學流程

### 一. 準備活動

#### (一) 教師提問：

1. 教師詢問學生是否有聽過「漸凍人」？（學生自由回答）
2. 漸凍人有哪些病症？（是一種神經漸進性的退化，造成全身肌肉萎縮無力的疾病…等）



吳尊賢基金會



財團法人  
感恩社會福利基金會  
Grateful Social Welfare Foundation



# 最平凡的奢侈

51集 最平凡的奢侈

領域/科目 綜合活動領域 設計者 邱俐瑜  
實施年級 七年級 總節數 90分鐘/2節課  
單元名稱 最平凡的奢侈

## (二) 欣賞影片：最平凡的奢侈

### 二.發展活動

#### (一) 感受漸凍：

1. 概念介紹：「漸凍症」，脊髓肌肉萎縮症（SMA），是一種神經漸進性的退化，造成全身肌肉萎縮無力的疾病，漸凍人早期徵狀是從四肢開始侵犯，肌肉會萎縮無力並麻痺，然後出現吞嚥、講話困難的現象，並迅速進展為呼吸衰竭。
2. 影片中的主角李怡潔發現自己有「漸凍症」時，她的感受是什麼？  
(小學四年級意外得知自己可能活不過20歲，感覺像是被判了死刑)
3. 影片中的主角李怡潔如何與自己的漸凍症共處，她的態度是什麼？  
(以積極的態度，努力讀書獲得好成績，來證明「我可以」，例如參加英語說故事競賽)

#### (二) 感受生命（分組討論）：生命的特性

1. 概念介紹：「無常性」，人生不如意，十之八九，以智慧和勇氣接受生命的各項挑戰，培養挫折容忍力；「獨特性」每個人皆擁有獨一無二的生命體，天生我才必有用，欣賞自己。
2. 請學生從影片中分析主角李怡潔如何發現生命的無常性？  
(知道自己罹患漸凍症的她在手機裡寫下『每個生命就像一顆種子，為什麼我是沒有被水澆過的那一顆；為什麼他們能走，只有我不能走』)
3. 請學生從影片中分析主角李怡潔如何展現生命的獨特性？  
(獲得總統教育獎的她，接受媽媽的提議，將五萬元獎金捐贈出去，感受到自己也有能力幫助他人的快樂。對影像創作感興趣的她，大學決定念影像傳播，雖然全身肌肉無力，她堅持坐特製的電動輪椅上課，以纖細的手指操縱手機鍵盤打字，完成了四年的大學學業。)

#### (三) 上臺發表：請各小組推派一人統整成果，全班給予回饋。



吳尊賢基金會



財團法人 感恩社會福利基金會  
Grateful Social Welfare Foundation



# 最平凡的奢侈

51集 最平凡的奢侈

領域/科目 綜合活動領域 設計者 邱俐瑜  
實施年級 七年級 總節數 90分鐘/2節課  
單元名稱 最平凡的奢侈

## 三.總結活動

教師總結：透過李怡潔的人生故事，我們感同身受漸凍人所面臨的問題，及其面臨的生活不便，並了解生命的無常性與獨特性，勇敢接受生命的挑戰。

## 教學評量

- 一、 能寫出影片中1個以上漸凍人所面臨的問題
- 二、 能舉出1個以上的例子說明生命的無常性與獨特性

參考資料：就是這Young 第51集 最平凡的奢侈



吳尊賢基金會



財團法人  
感恩社會福利基金會  
Grateful Social Welfare Foundation

