

# 夜貓闖天關

48集 夜貓闖天關

領域/科目 綜合活動領域 設計者 邱俐瑜  
實施年級 九年級 總節數 90分鐘/2節課  
單元名稱 夜貓闖天關

班級: \_\_\_\_\_ 座號: \_\_\_\_\_

姓名: \_\_\_\_\_

## HOLD住角色

概念介紹：角色衝突 (Role Conflict)

是指當一個人扮演一個角色或同時扮演幾個不同的角色時，由於不能勝任，造成不合適宜而發生的矛盾和衝突。

1 請從影片中分析LEO王與春艷遇到什麼樣的角色衝突？

Leo王是從小名列前茅的好學生，一路拚到臺大，卻發覺自己喜歡音樂創作，於大學所學的不是自己想要的，於是離開學校，Leo王於扮演好學生、兒子與饒舌歌手間發生角色衝突。

2 你目前曾遇過什麼樣的角色衝突？請寫出並與同學分享。

今天在班上管理秩序的時候，引來大華的不滿，和他產生一些爭執，影響了彼此的同窗情誼，於扮演風紀股長、同學間發生角色衝突。

最近為了增進自己的球技，放學後常留在學校練球，所以複習功課的時間變少，影響考試成績，於扮演籃球隊隊員、學生間發生角色衝突。

## 掌握未來

概念介紹：自我認同 (self-identity)

是指對於自己的一種持續且一貫的自我瞭解，以及對於自己的一種再認感，擁有自我認同可以使我們在不同的環境扮演不同角色時，瞭解自己其實還是同一個人。

▶ 請從影片中分析LEO 王與春艷於遇到什麼樣的自我認同危機？

春艷是個從小不斷尋求認同感的人，從家庭、學校、課業、陣頭、社團，他似乎都找不到認同感，好險最後在音樂路途上找到了自己。

▶ 你認識自己嗎？你認為自己是什麼樣的人呢？請寫出並與同學分享。

我是 _____	我眼中的我，是…
----------	----------



吳尊賢基金會



財團法人 感恩社會福利基金會  
Grateful Social Welfare Foundation

