

搭配能力指標	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 生涯 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。
設計理念	透過影片認識到實現夢想會遇到一些困難，而遇到困境時，應面對並解決，才能讓夢想有實現的機會。
教學目標	一、能認識實現夢想者所具備的特質。 二、能知道如何實現夢想。
課前準備	影片、學習單、學生自備畫圖的材料(色筆、色鉛筆、蠟筆皆可)
教學內容	<p>一、準備活動</p> <p>(一)老師展示課本、繪本、手繪食譜、報刊雜誌、CD 唱片、零食餅乾的包裝盒，讓學生找找除了文字、照片外，還有什麼跟讀者傳遞重要的訊息？(參考答案：插畫、數字、材質)</p> <p>(二) 播放「經緯度」完整影片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 問答:教師提問，學生舉手回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.劉經緯覺得自己在畫插畫時有哪一個部分他不是那麼擅長？他用麼方式來解決？(參考答案：上色，他用電腦軟體來幫忙) 2.劉經緯的作品：包包流浪記，主角給你什麼感受？(參考答案：對自己徬徨的人物、在社會中迷失自己的人、找到目標努力的人) 3.劉經緯他的作品靈感大都來自何處？(參考答案：現在社會大都看不到的小時候記憶、收集來的東西、有懷舊風的景物或文字照片。) 4.從影片中，你覺得為何劉經緯會成爲一位傑出的插畫家？(參考答案：喜歡畫圖並堅持理想、有自己獨特的想法並努力去實現、她自己、、、) 5.唐瀧龍主持人期許劉經緯能再精進哪些項目，讓自己的更爲傑出？(參考答案：外國語言、閱讀、文字的力量) 6.除了繪本外，他還有哪些作品？(參考答案：手提袋插圖、音樂專輯封面、烏魚子產品包裝、雜誌文章的插圖) 7.劉經緯認爲要成爲傑出的插畫家和設計師除了本身的繪畫能力外，還需要有哪些特質？(參考答案：調適壓力、觀察的能力、了解流行趨勢、找出適合的材質來創作、多看來培養美感、享受從無到有成就感) <p>(二)夢想製造機</p> <p>1.老師說明：劉經緯從小就喜歡畫畫，也因此他現在從事的工作讓他樂在其中，甚至更有成就感，不過，在實現夢想時，他也面臨過困境，也需要付出許多努力。請學生分組，每組發下一張夢想製造機的學習單，請各組集思廣益設計一部夢想製造機，需要有哪些功能，才來幫助使用者最終都能夢想成真？將內容填寫到學習單中，並用笑臉著色數量來顯示它對夢想實現的重要程度。</p>

	<p>提醒學生在設計時考量以下要素：</p> <p>了解使用者的優缺點、提出多項建議方案、提供社會流行趨勢、會適時幫使用者打氣與給予鼓勵、當使用者想放棄時播放他當初想實現夢想的影片讓他重振精神、為使用者找出呈現作品或能力的舞台、讓使用者知道他已經做到了哪些、協助使用者訂定短期中期和長期不同的目標。</p> <p>2.請各組畫出或設計出這部機器的樣子。</p> <p>3 小組上台發表小組的成果。</p> <p>三、總結活動</p> <p>堅持夢想或能完成計畫的人，除了本身的才能外，過程中如何讓自己更精進、職許努力，並找出自己的方向是更為重要的：</p>
<p>教學評量</p>	<p>一、能試著說出影片主角為實現夢想所做的事情。</p> <p>二、能與人合作，設計出完成夢想所具備的條件。</p>
<p>參考資料</p>	<p>就是這 Young_第二十集－經緯度 http://www.pts.org.tw/young/20.html</p>

