

適用對象：國小高年級

教學時間/節數：80分/2節

影片資源：第十八集 - 我可以再好笑 - 「典」

教案撰寫：丁儷蓉 老師

搭配能力指標	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 發展生涯規劃的能力</p> <p>【社會】</p> <p>5-1-1 覺察自己可以決定自我的發展。</p>
設計理念	藉由陳漢典年輕成功的典範影片，期望學生運用象徵模仿，從中學習年輕典範的特質和性格，反思納入自身的生涯發展。
教學目標	<p>一、能了解典範人物陳漢典成功的特質與對自我的啟發。</p> <p>二、能規劃十年後的生涯目標並了解與需具備的特質。</p> <p>三、能自我評估未來生涯，覺察現在所欠缺的特質。</p>
課前準備	影片、DVD 播放器、學習單、色筆一支、尺
教學內容	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 老師隨機請學生上台說一則笑話，看誰最好笑。</p> <p>(二) 師生討論如何說出好笑的笑話條件。</p> <p>(內容好笑、要有適當的表情動作、說笑話的語調.....等。)</p> <p>(三) 老師介紹有位靠搞笑成功的藝人-陳漢典，搞笑的功力讓他一炮而紅。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 觀賞影片:請教師播放「我可以再好笑一典」影片完整內容。</p> <p>(二) 回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答:</p> <p>1. 影片中陳漢典工作的內容有哪些?</p> <p>(當綜藝節目主持人、外景節目主持人、MV 演員、戲劇演員、廣告拍攝。)</p> <p>2. 從影片中你看到陳漢典是怎麼成功的(走紅)?</p> <p>(不斷練習看表情動作有沒有到位、對長輩有禮並勤奮學習、觀摩影片詮釋戲劇中的角色、從小喜愛表演加搞笑、參加熱舞社擴展能力、將模仿與熱舞功力與主持結合、工作專注投入、工作後放鬆)</p> <p>3. 你覺得陳漢典有哪些成功的特質和性格值得我們學習?</p> <p>(努力勤奮練習、工作結合興趣、耐心觀察模仿他人長處、向長者請益獲取經驗、多方面拓展相關能力、待人謙和有禮、專注投入工作、懂得放鬆)</p> <p>(三) 老師請學生思考十年後想成為什麼樣的大師? 發下十年後的我學習單，請學生在學習單上寫下十年後的夢想目標及所需特質。(可以參考陳漢典成功的特質。)</p> <p>(四) 請學生在學習單上寫下十年後想成為()大師，需要的五環特質寫在雷達圖的五角()中，自評現在的我每個特質達到幾分(0~5 分)，再將各個特質的自評分數用色筆及尺連線。</p> <p>(五) 舉例說明雷達圖做法:例如想成為(神奇寶貝)大師需要(體力)、(耐力)、(愛心)、(團結)、(冒險)等特質，將特質項目寫在五角上，自評每項特質分數 0~5 分，用色筆將其連線，評估未來要成為大師，現在的我需要做哪些努力。</p>

就是這 Young

	三、總結活動 (一)老師請學生自我評估雷達圖並回答還有哪些特質是需要再加強的，將其列為自我成長的首要目標，師生討論與分享。 (二)課後請學生將需自我成長的目標與行動方法寫在日記上，持續自我監控。
教學評量	一、能說出陳漢典成功的特質、性格及其值得效法之處。 二、能寫出十年後的生涯目標與需具備的特質。 三、能寫出現階段欠缺的特質及需努力的行動目標。
參考資料	就是這 Young_第十八集—我可以再好笑一「典」 http://www.pts.org.tw/young/18.html

