

## **非子之**[]

適用對象: 七年級

教學時間/節數:90分鐘/2節課

影片資源:第九集-赤子之心

教案撰寫:邱俐瑜

	教業抵続・即門期
九年一貫領域 能力指標	5-2-2 舉例說明在學習與工作中,可能和他人產生的互動關係。 5-1-1 覺察自己有權決定自我的發展,建立終身學習理念。
設計理念	搭配赤子之心影片,讓學生分析人與人之間有哪些社會互動,其如何影響成長發展過程,記得見賢思齊焉,見不賢而內自省也,另外透過分析胡啟志成功的關鍵提醒學生成功是由細微的卓越累積而成,不要忽視任何一個追求完美的機會,藉由「終身學習」不斷學習不斷反省,保持競爭力。
教學目標	一、能知曉「社會互動」對成長過程的意義。 二、能了解終身學習的意涵及重要性。
課前準備	教師將班上學生分為若干組.方便課堂討論。
	一.準備活動 (一)教師提問: 1.曾經在哪裡會看過街頭藝人? (信義區香堤大道、西門町行人徒步區、捷運地下街等;新北市則為淡水漁人碼頭、金色水岸河濱公園、新店碧潭風景區及淡水捷運站、八里左岸公園等) 2.哪一位街頭藝人的表演讓你最印象深刻?為什麼? (水晶球達人胡啟志,動作很細膩和觀眾有言神交流;鼓手羅小白,鼓藝精湛和觀眾很親近沒有距離感) (二)欣賞影片:赤子之心
教學内容	<ul> <li>二. 發展活動</li> <li>(一)人互動心感動:</li> <li>1. 概念介紹:社會互動:指人與人之間的交互作用和相互影響·是一種動態關係·包括:合作、競爭、衝突、交換 1、順應 2、同化 3。</li> <li>※註1交換:考慮他人行為對自己的利與弊。</li> <li>※註2順應:個人為了避免發生衝突,維持和諧的關係·特意改變自己的態度或行為·迎合另一方。</li> <li>※註3同化:自己的價值觀及行為·不自覺地受他方影響·而使自己融入其中。</li> <li>2. 人互動:請學生分析影片中出現的社會互動類型·並舉例佐證。</li> <li>(合作→胡啟志與好友 Richard 一同鍛鍊互助合作;衝突→太太 Maggie 覺得家裡很髒·但胡啟志覺得很自然;交換→義大利廚師以幫忙做飯作為條件借住在胡啟志家等。)</li> <li>3. 心感動:請學生分析影片中社會互動結果對於胡啟志有哪些影響,並說明原因。</li> <li>(好友 Richard 不抱怨的好態度→總是給胡啟志正向能量·保持積極態度;觀眾駐足想看表演→觀眾行為透露支持的訊息,讓胡啟志浸漬於表演中)</li> <li>(二)赤子之心(分組討論):</li> <li>1. 請說明影片標題「赤子之心」是什麼意思?</li> <li>(像個孩子一樣但不是幼稚的意思·是指像孩子一樣對什麼事情都保持好奇心·並嘗試去探究和解決問題。)</li> </ul>



(重視細節和品質,包括表演和道具。讀觀眾的眼神、表情、小動作...等,並不斷修正和調整自己

3. 請分析影片中出現哪些符合「終身學習」的概念?【終身學習:知識和科技更替急促,人們察

(在人格特質方面·見賢思齊焉·見不賢而內自省也·找尋好的典範培養其積極態度。 在表演技能方面·不斷嘗試新事物·如:火舞、轉大環…等·不斷面對新挑戰。)





覺到僅讀一門學科絕不能一世無憂,因此必須一輩子的學習。】

(三)上臺發表:請各小組推派一人統整成果,全班給予回饋。

2. 請分析胡啟志成功的關鍵是什麼?

的表演。)



## **养子之**[[]

教學時間/節數:90分鐘/2節課

影片資源:第九集-赤子之心

教案撰寫:邱俐瑜

三. 總結活動 教師總結:人是群居性動物,無時無刻與他人社會互動,這些互動結果對於我們的成長發展過程有相當 教學内容 的影響,故見賢思齊焉,見不賢而內自省也,另外成功是由細微的卓越累積而成,不要忽視任何一個追 求完美的機會,並透過「終身學習」永遠保持戰鬥力。 一、能寫出影片中出現 2 個以上的社會互動類型。 教學評量

參考資料

--、能舉出1個以上的例子說明影片中符合終身學習的意涵的內容。

就是這 Young\_ 第九集 - 赤子之心 http://www.pts.org.tw/young/09.html。















