

就是這Young

難得女醜

適用對象：七年級

教學時間/節數：90分鐘/2節課

影片資源：第七集-難得女醜

教案撰寫：邱俐瑜

九年一貫領域能力指標	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質影響。 5-1-1 覺察自己有權決定自我的發展，建立終身學習理念。
設計理念	搭配難得女丑影片，讓學生分析黃路梓茵 Lulu 的獲得青睞的關鍵，了解成功非偶然，除了天生的智能和人格特質，後天的努力也是很重要的，時代變遷得很快速，提醒學生記得系統持續更新，活到老學到老，透過「終身學習」拒絕被淘汰。
教學目標	一、能理解迦納「多元智能理論」的意涵。 二、能知道終身學習的意義及重要性。
課前準備	教師將班上學生分為若干組，方便課堂討論。
教學內容	<p>一．準備活動</p> <p>(一) 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 提到綜藝節目主持人，你會想到誰？ (張菲、陶晶瑩、吳宗憲、小燕姊、豬哥亮、胡瓜、阿 KEN、納豆、Lulu...等)2. 他們有哪些共同特質？(反應快、幽默風趣、有內涵、很會開話題...等) <p>(二) 欣賞影片：難得女丑</p> <p>二．發展活動</p> <p>(一) 閃耀智多星：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 概念介紹：美國心理發展學家迦納 (Howard Gardner) 提出「多元智能理論」，共有八種多元智能，包括：語文、邏輯數學、空間、音樂、肢體動覺、人際、內省、自然觀察智能。2. 天生智多星：請學生從影片中分析黃路梓茵 Lulu 在「先天」上擁有哪些多元智能，並說明原因。 (人際→好親近的鄰家女孩，人緣很好；內省→不斷觀察成功前輩有哪些值得學習的地方，再彌補自己缺乏的；語文 & 人際→懂得在適合的時間加入適合的笑點，引起觀眾共鳴...等。)3. 後天智多星：請學生從影片中分析黃路梓茵 Lulu 在「後天」上培養哪些多元智能，並說明原因。 (音樂→除了當主持人，也嘗試出專輯練習唱歌；肢體動覺→努力運動雕塑自己的身型，以追求螢光幕前更完美的展現...等。) <p>(二) 難得女丑 (分組討論)：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請分析影片標題難得女丑的「難得」是什麼意思？ (少見璞玉：天生適合當女丑的人不多，是百年難得一見的奇才；很難得到：要當女丑不容易，也要靠後天努力...等。)2. 請分析黃路梓茵 Lulu 獲得青睞的關鍵是什麼？ (不斷學習增加內涵、不斷追求卓越、對前輩非常敬重、對各階層的人也都是禮貌尊重、設定目標並設定完成時間...等。)3. 請分析影片中出現哪些符合「終身學習」的概念？【終身學習：知識和科技更替急促，人們察覺到僅讀一門學科絕不能一世無憂，因此必須一輩子的學習。】 (影片中阿咪老師提到：「主持人有內涵勝過於耍嘴皮子，她一直在念書一直在學，你可以看到有一天她會成功。」) <p>(三) 上臺發表：請各小組推派一人統整成果，全班給予回饋。</p> <p>三．總結活動</p> <p>教師總結：成功非偶然，除了天生的智能和人格特質，後天的努力也是很重要的，時代變遷得很快速，不想被淘汰的辦法就是「終身學習」，系統持續更新，活到老學到老。</p>

就是這Young

難得女醜

適用對象：七年級
教學時間/節數：90分鐘/2節課
影片資源：第七集-難得女醜
教案撰寫：邱俐瑜

教學評量	一、能寫出影片中黃路梓茵 Lulu 符合先天後天各 2 個以上的多元智能。 二、能舉出 1 個以上的例子說明影片中符合終身學習的意義的內容。
參考資料	就是這 Young_ 第七集 - 難得女丑 http://www.pts.org.tw/young/07.html 。



主辦單位



贊助單位



聯華食品



財團法人 感恩社會福利基金會
Grateful Social Welfare Foundation