

就是這Young

馬戲團

適用對象：國小高年級

教學時間/節數：2節課

影片資源：第五集-馬戲團奇幻旅程

教案撰寫：黃馨瑩

搭配能力指標	生涯 2-2-1 認識不同類型的工作角色。 生涯 3-2-1 察覺如何解決問題和做決定。
設計理念	透過影片介紹和討論，了解在追尋夢想中遇到挫折如何去面對並解決。
教學目標	一、能知道實現夢想時可能遇到的困難。 二、透過討論進行團隊合作並展現自己的能力。
課前準備	影片、DVD 播放器。
教學內容	<p>一．準備活動</p> <p>(一) 回答問題： 教師提問，學生舉手回答：請說出你看過馬戲團表演的經驗或是你對馬戲團的了解或印象。 (參考答案：學生依照實際狀況回答。)</p> <p>(二) 觀賞影片：請教師播放「馬戲團奇幻旅程」影片完整內容。</p> <p>1. 主角的夢想是什麼？你覺得他為什麼這樣說？ (參考答案：他希望在台灣，馬戲可以被更多人看見，因為台灣這一類的演出並不多。)</p> <p>2. 他們的馬戲團員中，包括了哪些領域的人才？ (參考答案：魔術、雜耍、武術、現代舞、街舞...)</p> <p>3. 在成團演出的過程中，他們遇到了哪些挫折和考驗？又得到了哪些幫助和鼓勵？ (參考答案：資金不足、團員受傷、找不到場地練習...) (參考答案：被邀請到藝術節表演、身旁親朋好友的贊助鼓勵、暫時免費借到練習場)</p> <p>二．發展活動</p> <p>(一) 馬戲團開張</p> <p>1. 教師先將班上分成若干組，每組發下一張演出節目表並說明： 馬戲團是由有不同領域的表演者所組成，想一想你自己的專長(扯鈴、跳繩、舞蹈、歌唱、武術、魔術.....皆可，個人或團體表演皆可)，每人請準備一種以上的項目，並與同組的同學共同決定馬戲團名稱和演出的節目表單，一星期後上台演出。</p> <p>2. 教師將各組完成的節目表，張貼於教室布欄中。</p> <p>(二) 馬戲團演出</p> <p>1. 每人發下一張「讚」卡(如附件一)，欣賞完各組表演後，每個人選出自己最喜歡的馬戲團，將讚卡貼在該組節目單下方回饋處。</p> <p>三．總結活動</p> <p>透過計畫進而上台表演，讓學生互相欣賞並發掘每個人不同的長處。經由老師和同學認可的表演者，可以模仿藝術節模式，讓孩子們事先宣傳，利用下課時間在校園不同角落演出，讓大家可以共同欣賞。</p>

就是這Young

馬戲團

適用對象：國小高年級

教學時間/節數：2節課

影片資源：第五集-馬戲團奇幻旅程

教案撰寫：黃馨瑩

教學評量	一、能說出馬戲團成立和表演過程中遇到的困難。 二、能和不同專長的同學一起合作設計出表演節目。
參考資料	



主辦單位



贊助單位



財團法人 感恩社會福利基金會
Grateful Social Welfare Foundation