

公視《博物館大驚奇》教案-國立臺灣博物館



領域/科目	社會領域	設計者	李宜真
實施年級	國中七到九年級	總節數	一節課 / 45 分鐘
單元名稱	國立臺灣博物館		



議題融入	學習主題	多元文化（我族文化的認同）	核心素養	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。
	實質內涵	多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。		
學習重點	學習表現	社 3d-IV-2 提出保存文化資產改善環境或維護社會正義等可能方案。		
	學習內容	歷 G-IV-1 地方史探究（二）。		
與其他領域/科目的連結		無。		
教學設備/資源		播放影音設備、學習單。		



學習目標

- 一、能了解文化資產保存的重要。
- 二、能認識國立臺灣博物館文化資產保存特色。
- 三、能說明清領時期到民國時期台灣建築材料的轉變。

教學流程

一、準備活動

(一) 教師提問：

教師提出以下問題連接國小學習的舊經驗，請學生舉手回答。

1. 清領時期臺灣第一條鐵路是誰蓋的？
(參考答案：劉銘傳巡撫。)
2. 臺灣第一條鐵路在臺灣哪一個地方？
(參考答案：台北大稻埕有鐵路。)

(二) 觀賞影片：

請教師播放「公視影片：讓古蹟說故事的博物館－國立臺灣博物館」影片完整內容。

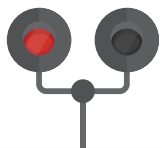
二、發展活動

(一) 提問教學：

教師提出以下問題，請學生討論後回答。

(學生根據影片與課本學習內容，回答學習單的問題。)

1. 影片中的國立臺灣博物館鐵道部在文化資產保存方面有什麼特色？
(參考答案：現地展示。百年圍牆敘述著清領到民國的歷史故事，建材有紅磚與磁磚等。有形與無形文化資產都保存，同時保護古蹟建築，建築技術，匠師體系。)



教學流程

2. 影片中的老師傅運用哪一種具有臺灣特色的建材來還原建築物呢？
(參考答案：清代沒有水泥，所以用糯米混黑糖來做建築材料。)
3. 影片中，國立臺灣博物館鐵道部的建築內部有什麼特色？
(參考答案：建築有巧思過去沒有冷氣，利用長長的走廊讓空氣對流來調節溫度。有防空洞與防爆門，見證戰爭時期人們的生活。)
4. 影片中如何運用新科技來還原鐵道歷史穿越時空？
(參考答案：3D 建模數據，動態的鐵道模型特別還原 1980 年代平面鐵軌上有蒸氣火車。)

(二) 分組討論完成學習單

1. 國立臺灣博物館古生物館的建築有什麼特色？其修建的歷史背景為何？
(參考答案：日治勸業銀行柱子特別雄偉，象徵一戰後經濟大恐慌，勸業銀行卻能屹立不搖。)
2. 國立臺灣博物館古生物館的文化保存有什麼特色？
(參考答案：現地展示以及根據老照片等史料還原行長辦公室與衣帽間。)
3. 國立臺灣博物館的建築有什麼特色？
(參考答案：1908年原是自然史博物館，明治維新後新建築師深受西方文化影響。)
4. 影片中，國立臺灣博物館本館有哪些外語導覽的內容？
(參考答案：有關日治時期國立臺灣博物館建築風格、地景植物充滿熱帶風情，例如：大王椰子、急公好義坊和見證清代洪雲騰捐考棚的科學文化。)

三、總結活動：教師延伸補充-古蹟活化

臺灣人不能不知臺灣事，我們要珍惜臺灣的古蹟，影片中，韓國人談到後悔拆除日治時期朝鮮總督府古蹟。其實，每一個古蹟都有著豐富的文化寶藏等著我們挖掘，不要因為追求經濟發展就毀掉歷史的痕跡－我們的根。萬華的古蹟星巴克、紫藤廬的日式建築，這些活化後都成為文人雅士喝茶好地方。當我們看到清代古城牆、日治時期磚頭或民國的花磚時，能多一點好奇，多一點珍惜，我們臺灣的故事就能更加豐富美好。讓我們一起守護我們的古蹟，一同寫下我們獨有的故事。

教學評量

- 一、說出日治時期的臺灣鐵道局建築的特色。
- 二、能舉出一個博物館現地展示的例子。
- 三、能說出清領時期到民國時期，古蹟建築材料的轉變。

參考資料：(若有請列出)

1. 公視：「下課花路米-博物館大驚奇：讓古蹟說故事的博物館－國立臺灣博物館」影片
(<https://reurl.cc/83nYko>)
2. 《下課花路米－博物館大驚奇》官方網站
(<https://reurl.cc/yEyLMO>)

