編號： （由主辦單位填入）

**公視小導演大夢想工作坊 拍片企畫案暨拍片資源說明**

|  |
| --- |
| **拍攝團隊基本資料** |
| 代 表 聯 絡 人 |  | 手 機 |  |
| **團隊成員**（本欄位若不足可請自行延伸） |
| 姓名 | 身 份 別(請圈選，孩童請加註年級別) | 專長說明（如擅長攝影、剪接、美術創作、音樂…）或拍片職稱（如製作人、編劇、導演、攝影、燈光、美術、演員、剪接、配音配樂…） |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
|  | 教師/成人/孩童- 年級 |  |
| **我 們 的 工 作 團 隊，共 有 位教師/成人， 位孩童，共 人**主辦單位將於**7/27（一）-7/31（五）**為獲選團隊舉辦為期五天的專業影像創作培訓，每團隊至多提供5個名額可參與，請報名團隊預先作好協調，也提醒您需事先向孩童的家長說明後續長達約六～七個月的拍片輔導計畫，並先徵得家長同意。為讓團隊的學童可以更了解影像創作，主辦單位將於**10/3（六）**舉行一日的實作營，讓監製帶領團隊進行短片創作，協助學童熟悉影像創作歷程。請各團隊務必將上述時間空出，以接受影像創作培訓。 |
| **拍片創意構想說明**（片長10分鐘以內） |
| **我們的影片主題：** |
| **我們的影片類型：□動畫 □紀錄 □戲劇 □紀實報導 □其他：**  |
| **我們想要拍什麼**--簡要說明影片構想、主題、主軸或故事大綱（200字內） |
|  |
| **為什麼我們要拍這個主題或題材**--拍攝動機說明（150字內） |
|  |
| **孩童將如何參與，和團隊一起說出這個故事**（200字內） |
|  |
| **目前想到要怎麼拍**--簡要說明拍攝手法（150字內） |
|  |
| **我們預計的拍片進度**--請說明從2015/07-2016/01的工作進度 |
|  |
|  |
| **我們的影像創作經驗**（以下資料僅供主辦單位參考） |
| **是否有相關影像活動經驗？** □是(請於下方空白處簡述列舉) □無 |
|  |
| **有無提供相關作品參考？**（此部分僅供參考，如有提供，恕不退回，請自行備份存檔） |
| □有（照片 張 ，影片光碟 片，其他 ）供主辦單位參考□無 |
| **我們的影視資源** |
| 一**、攝影器材**A、相機□數位相機（□校方/機構所有 □個人擁有）□數位單眼相機（DSLR）（□校方/機構所有□個人擁有）□其他（請填寫）  B、攝影機□ DV（□校方/機構所有 □個人擁有，解析度720 x480 □是 □否） □HDV （□校方/機構所有 □個人擁有，解析度1920 x1080□是 □否） □其他（請填寫）C、其他□腳架□無線麥克風□其他（請填寫）□無 | **二、剪輯設備**A、剪輯設備（即電腦硬體規格，如NB/PC+WIN8、Mac…）□校方/機構剪輯設備為□個人剪輯設備為□其他（請填寫）□無剪輯設備B、剪輯軟體（如Vegas、FinalCut、Premiere、威力導演…）□校方/機構剪輯軟體為□個人剪輯軟體為□其他（請填寫）□無剪輯軟體 |
| **其他事項** |
| ★請問您如何得知本次活動？□學校公函　□短片創作說明會 □公視頻道 □公視之友月刊 □公視電子報 □宣傳DM □公視網站 □報紙 □廣播 □親友告知 □其他★獲選團隊需於**2015/07/02(四)**前繳交影像培訓費用與團隊保證金，逾期視同放棄。* ★影像培訓時，各團隊需簽署著作權歸屬同意書與拍攝承諾書。
* ★報名企劃案等資料請自行留存備份，恕不退回。
* ★主辦單位保留活動更動權。
 |
| 本團隊確定要參加2015第七屆台灣國際兒童影展小導演大夢想工作坊短片企畫案徵選，且已詳讀並接受所有規定。**代表人簽名： 日期：2015年 月 日** |